

M uu_uu	M AKs2_2/2
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Kształtowanie krajobrazu obszarów wiejskich Rural landscape planning
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	Studia stacjonarne drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	5 (3,2/1,8)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	dr inż. Beata Żuraw
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Botaniki
Cel modułu	Opanowanie wiedzy dotyczącej kształtowania krajobrazu obszarów wiejskich. Studenci po zrealizowaniu programu powinni być przygotowani do opracowania programów i wykonania projektów ochrony i kształtowania krajobrazu obszarów wiejskich.
Efekty kształcenia – łączna liczba efektów nie może przekroczyć dla modułu (4-8). Należy przedstawić opis zakładanych efektów kształcenia, które student powinien nabyć po zrealizowaniu przedmiotu. Należy przedstawić efekty dla wykładu i ćwiczeń.	Wiedza:
	W1. Posiada wiedzę na temat rozwoju kultury rolniczej na świecie oraz osadnictwa rolniczego na ziemiach Polski
	W2. Potrafi wyróżnić pierwotne elementy składowe krajobrazu wiejskiego i ocenić współczesne przekształcenia
	W3. Zna przepisy materialnego prawa administracyjnego, dotyczące projektowania ruralistycznego
	Umiejętności:
	U1. potrafi zaprojektować przestrzeń wiejską w skali gospodarstwa indywidualnego
	U2. potrafi zaprojektować system zadrzewień śródpolnych w skali wsi
	Kompetencje społeczne:
	K1. potrafi współpracować w grupie
	K2. ma świadomość odpowiedzialności za podejmowane decyzje
K3. wykazuje się wrażliwością przyrodniczą i kulturową	
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów kształcenia	W1 – sprawdzian wiedzy, W2 – sformułowanie wniosków z analiz w zadaniu projektowym, W3 – opracowanie wytycznych projektowych z uwzględnieniem przepisów prawa U1 – projekt siedliska wiejskiego, U2 – projekt zadrzewień śródpolnych, K1, K2, K3 – wykonanie projektu w zespole 2-osobowym
Wymagania wstępne i dodatkowe	Przyrodnicze podstawy projektowania krajobrazu. Fitosocjologia, drzewoznawstwo. Projektowanie i budowa obiektów architektury krajobrazu. Techniki komputerowe w projektowaniu krajobrazu.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Treści modułu kształcenia umożliwiają doskonalenie umiejętności studentów w zakresie rozwiązywania zadania problemowego związanego z kształtowaniem krajobrazu obszarów wiejskich. Omawiane zagadnienia zgrupowane są w bloki tematyczne. <ol style="list-style-type: none"> 1. Związek naturalnych i kulturowych elementów krajobrazu. Wpływ warunków naturalnych na charakter osadnictwa. 2. Procesy kształtujące współczesny wiejski krajobraz

	<p>kulturowy: urbanizacja, industrializacja, zarzucanie gospodarki rolnej.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Elementy wiejskiego krajobrazu kulturowego (obiekty zabytkowe w krajobrazie wiejskim). 4. Wiejski krajobraz kulturowy różnych części Europy i Polski. 5. Formy i metody ochrony krajobrazu kulturowego. 6. Projektowanie krajobrazu wiejskiego.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kamiński Z.J. 2008. Współczesne planowanie wsi w Polsce. Zagadnienia ruralisty. Wydawnictwo Politechniki Śląskiej. 2. Pawłowska K., Swaryszewska M. 2002. Ochrona dziedzictwa kulturowego. Zarządzanie i partycypacja społeczna. Wydawnictwo UJ, Kraków. 3. Różański S. 1979. Osadnictwo a środowisko Polski. Wyd. PWN, Warszawa. 4. Rychling A., Solon J. 2002. Ekologia krajobrazu. Wydawnictwo PWN, Warszawa. 5. Zajączkowski K. 2001. Dobór drzew i krzewów do zadrzewień na obszarach wiejskich. Instytut Badawczych Leśnictwa, Warszawa.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	<p>Wykład na temat współczesnych metod badawczych stosowanych w analizie i kształtowaniu krajobrazu wiejskiego Europy oraz głównych regionów Polski.</p> <p>Ćwiczenia projektowe: opracowanie analiz i wniosków z nich płynących, zebranych w ramach ćwiczeń terenowych.</p> <p>Przygotowanie opracowań projektowych w zakresie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Słabe i mocne strony miejscowości 2. Wizja rozwoju miejscowości 3. Analizy krajobrazowe, punkty widokowe i wnętrza krajobrazowe miejscowości 4. Projekt siedliska wiejskiego i zadrzewień śródpolnych na terenie miejscowości